
DEBUSSY / PELLÉAS ET MÉLISANDE. JANSEN, JOACHIM,
DIR. DÉSORMIÈRE, 1941. ST-LAURENT STUDIO YSL 78 081.

Depuis plus de 70 ans, cet enregistrement fait l'unanimité tant auprès de la critique que du public. Symbole de la résistance française à l'occupation nazie, il fige à jamais la ferveur de tous les protagonistes dans ses sillons que nous

croyions connaître. Il n'est pas exagéré d'écrire que nous entendons pour la première fois ce *Pelléas*, grâce au transfert de St-Laurent Studio, qui est simplement miraculeux. Cet enregistrement déjà immortel n'a maintenant plus d'âge. **G.N.**

